

## Ansgar Skoda

Blickpunkte, Berichte, Besprechungen

### Schlager trifft Akrobatik

Veröffentlicht am **16. August 2015**

**Das Pantheon zeigt das Varietéspektakel „Einmal um die Welt“**

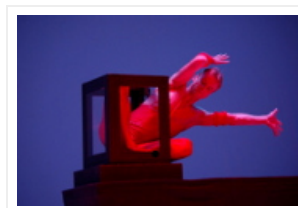
**Stephan Masurs mittlerweile elftes Varietéspektakel widmet sich mit Artistik, Tanz und Komik der bunten Welt des Schlagers.**

Akrobatische Darbietungen von jungen wie auch erfahrenen internationalen Artisten und stimmungsvolle Schlagertitel: Hier begegnen sich zwei Genres, die gemeinsam auf eine uralte Tradition zurückblicken können. Stephan Masur, Initiator des Variétégastspiels und Moderator auf seiner MS Diva, erklärt in seiner Moderation Herkunft und Wortbedeutung des Schlagers und ‚testet‘ Zuschauerkenntnisse. Beginnend mit Klassikern der Comedian Harmonists, reichen dann musikalische Einspieler hin bis zu Helene Fischers *Atemlos*.

Der 21jährige Mikael Karahan schwingt sich zu Klängen von Zarah Leander kraftvoll in einem schweren und rotierenden Single Wheel. Der Kanadier Hugo Duquette fasziniert mit kraftvoller Gelenkigkeit am Trapez und einer verführerischen Tanzperformance zu Hildegard Knefs *Für mich soll es Rote Rosen regnen*. Die Finnin Veera Kaijanen performt zu Nancy Sinatras *Bang Bang* einen Spitzentanz auf dem Drahtseil und vollführt präzise und ausdrucksstark eine Hula Hoop-Nummer.



— Veera Kaijanen (c)  
Varietéspektakel



— Santos (c) Varietéspektakel

Ein Highlight ist die Limbo-Show vom Artisten Santos, der sehr gelenkig und biegsam unter einer auf zwei Sektflaschen liegenden Stange hindurchtanzt. Atemberaubend wird der Balanceakt, wenn auf der Stange Feuer entfacht oder sie mit nach unten ragenden Messerklingen bestückt wird... Ganz besonders beeindruckt Santos Körperbeherrschung jedoch, wenn der 1,85m große Künstler zu Klängen von *Am Fenster* der legendären DDR-Band City in eine gläserne Kiste mit nur 45cm Kantenmaß klettert und seinen Körper so zusammenfaltet, dass sich die Kiste schließt.

Berührend ist die Hommage-Einlage für den Ende vorigen Jahres plötzlich verstorbenen Udo Jürgens, bei der Luft-Akrobat Marco Noury an den Strapaten Glanzpunkte setzt. Amüsant auch Nele Jägers pantomimische Darstellung von Schlagertiteln, die das Publikum teilweise erraten darf. Für richtig in den Zuschauerraum gerufene Lösungen gibt es Nussecken. Die Besucher werden auf einer mysteriösen Reise in die Welt ausdrucksstarker Pantomime und gewagter Luftartistik entführt, und die schillernde Akrobatik lässt sehnsuchtsvolle Schlager oft ‚in neuen Licht‘ erscheinen.

Varietéspektakel-Vorführungen im *Senftöpfchen-Theater* Köln: 1., 4., 5., 6., 7. August jeweils ab 20.15 Uhr und im *Pantheon* Bonn: 11, 12., 14., 15., 16., 18., 19., 21. und 22. August jeweils ab 20 Uhr.

**Diese Theaterbesprechung erschien in der Augustausgabe 2015 der *Schnüss* auf Seite 33.**



Dieser Eintrag wurde veröffentlicht in **Theater** und verschlagwortet mit **Akrobatik, Artistik, Einmal um die Welt, Hugo Duquette, Marco Noury, Mikael Karahan, Nele Jäger, Pantheon, Santos, Stephan Masur, Varietéspektakel, Veera Kaijanen** von **Ansgar Skoda**. **Permanenter Link zum Eintrag** [<http://www.ansgar-skoda.de/schlager-trifft-akrobatik/>].